

Je vous présente Jacques Lemoine. Il a quarante-cinq ans. Il est né à Lille en 1969. Il est journaliste et écrivain. Il habite à Paris avec sa femme et ses deux enfants. Il aime le sport à la télévision et les discussions avec les amis. Il adore les films de Charlie Chaplin. Il aime les voitures mais il préfère les bateaux. Il cherche un stage de parachutisme : il aime le risque. Sa femme n'aime pas le risque, elle est plutôt calme. Elle adore faire la cuisine et le jardin. Ses deux enfants, un garçon et une fille, sont au collège. Le garçon qui s'appelle Marc a 12 ans. La fille s'appelle Elodie; elle a 13 ans.



Et une affreuse vieille sortie de la baraque. Elle était laide, avec un nez pointu, des furoncles dessus, des longs poils de barbe au menton et des dents acérées. Ses cheveux, sous le chapeau noir, étaient verts. Sa robe déchirée portait des traces de salissures variées, dont certaines dorées luisaient bizarrement au soleil.

*La MarmiteEnchantée. Yak Rivais*



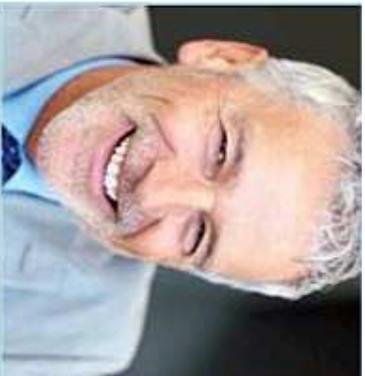
Le vieil homme était maigre et sec, avec des rides comme des coups de couteau sur la nuque. Des taches brunes causées par la réverbération du soleil sur la mer des Tropiques marquaient ses joues ; elles couvraient presque entièrement les deux côtés de son visage ; ses mains portaient les entailles profondes que font les filets au bout desquels se débattaient les lourds poissons... Tout en lui était vieux, sauf son regard qui était gai et brave, et qui avait la couleur de la mer.

*Ernest Hemingway - Le vieil homme et la mer.*



Tante Eponge était petite et ronde, ronde comme un ballon. Elle avait de petits yeux de cochon, une bouche en trou de serrure et une de ces grosses figures blanches et flasques qui ont l'air d'être bouillies. Elle ressemblait à un énorme chou blanc cuit à l'eau. Tante Piquette, au contraire, était longue, maigre et osseuse, elle portait des lunettes à monture d'acier fixées au bout de son nez avec une pince à linge. Sa voix était stridente et ses lèvres minces et mouillées. Quand elle s'animait ou quand elle était en colère, elle envoyait de petits postillons.

*James et la grosse pêche. Roald Dahl*



Je vous présente Jacques Lemoine. Il a quarante-cinq ans. Il est né à Lille en 1969. Il est journaliste et écrivain. Il habite à Paris avec sa femme et ses deux enfants. Il aime le sport à la télévision et les discussions avec les amis. Il adore les films de Charlie Chaplin. Il aime les voitures mais il préfère les bateaux. Il cherche un stage de parachutisme : il aime le risque. Sa femme n'aime pas le risque, elle est plutôt calme. Elle adore faire la cuisine et le jardin. Ses deux enfants, un garçon et une fille, sont au collège. Le garçon qui s'appelle Marc a 12 ans. La fille s'appelle Elodie; elle a 13 ans.



Et une affreuse vieille sortie de la baraque. Elle était laide, avec un nez pointu, des furoncles dessus, des longs poils de barbe au menton et des dents acérées. Ses cheveux, sous le chapeau noir, étaient verts. Sa robe déchirée portait des traces de salissures variées, dont certaines dorées luisaient bizarrement au soleil.

*La MarmiteEnchantée. Yak Rivais*



Le vieil homme était maigre et sec, avec des rides comme des coups de couteau sur la nuque. Des taches brunes causées par la réverbération du soleil sur la mer des Tropiques marquaient ses joues ; elles couvraient presque entièrement les deux côtés de son visage ; ses mains portaient les entailles profondes que font les filets au bout desquels se débattaient les lourds poissons... Tout en lui était vieux, sauf son regard qui était gai et brave, et qui avait la couleur de la mer.

*Ernest Hemingway - Le vieil homme et la mer.*



Tante Eponge était petite et ronde, ronde comme un ballon. Elle avait de petits yeux de cochon, une bouche en trou de serrure et une de ces grosses figures blanches et flasques qui ont l'air d'être bouillies. Elle ressemblait à un énorme chou blanc cuit à l'eau. Tante Piquette, au contraire, était longue, maigre et ossue, elle portait des lunettes à monture d'acier fixées au bout de son nez avec une pince à linge. Sa voix était stridente et ses lèvres minces et mouillées. Quand elle s'animait ou quand elle était en colère, elle envoyait de petits postillons.

*James et la grosse pêche. Roald Dahl*